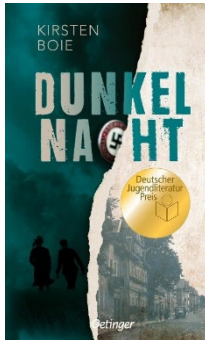


BELLETRISTIK AUF DEUTSCH

UNTER- UND MITTELSTUFE



Dunkel Nacht

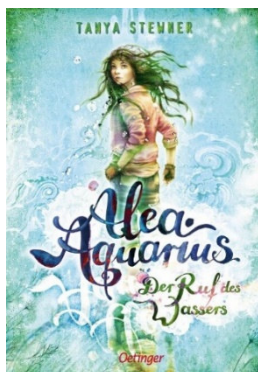
Kirsten Boie

Oetinger, 2021

April, 1945. Alle spüren, dass der Krieg und die fürchterliche Ideologie der Nationalsozialisten kurz vor dem Ende stehen. Doch in der Nacht vom 28. auf den 29. April 1945, zwei Tage vor Hitlers Selbstmord, ereignet sich das dunkelste Kapitel der damals noch jungen Stadt Penzberg in Bayern. Denn während der einst von den Nazis abgesetzte Bürgermeister zurück ins Rathaus zieht, erlässt die Wehrmacht den Befehl, alle Widerständler sofort hinzurichten. Und zwischen allen Fronten stehen

die Jugendlichen Marie, Schorsch und Gustl.

Ausgezeichnet mit dem Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis und dem Deutschen Jugendliteraturpreis.



Tanya Stewner

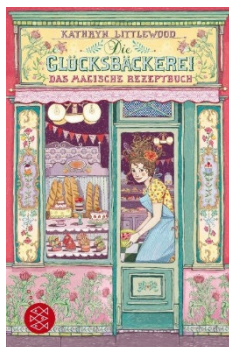
Alea Aquarius

Oetinger

1. Der Ruf des Wassers
2. Die Farben des Meeres
3. Das Geheimnis der Ozeane
4. Die Macht der Gezeiten

Tauche ein in die faszinierende Welt der jungen Alea Aquarius und begleite sie auf ihren Abenteuern. Lasse dich von Aleas Mut und Entdeckungslust inspirieren und verpasse nicht die Chance, in eine magische Unterwasserwelt

einzutauchen, die sowohl junge als auch erwachsene Leser*innen gleichermaßen begeistert.



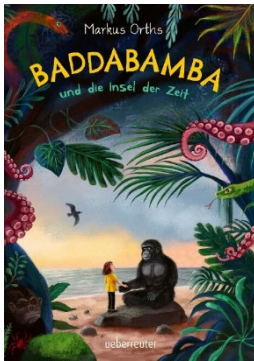
Kathryn Littlewood

Die Glücksbäckerei

Fischer Sauerländer

1. Das magische Rezeptbuch
2. Die magische Prüfung
3. Die magische Verschwörung

Ein gutes Pfund Phantasie, eine ordentliche Portion Magie, je eine Prise Witz und Spannung und reichlich Warmherzigkeit – das ist das Rezept für diesen köstlichen Kinderroman.



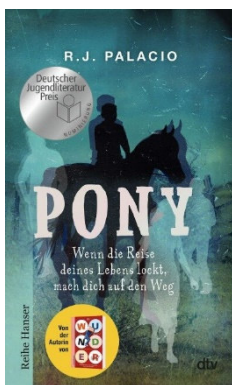
Baddabamba

Markus Orths
Ueberreuter

1. Baddabamba und die Insel der Zeit
2. Baddabamba und die Höhle der Ewigkeit
3. Baddabamba und die Goldene Sanduhr

Durch ein Unglück strandet die 10-jährige Paula auf der Insel der Zeit, Chronossos. Außerhalb von Raum und Zeit herrschen hier ganz eigene wundersame Gesetze. Paula möchte nur eins: zurück zu ihren Eltern. Ein fast unmögliches Unterfangen.

Zum Glück wird sie von drei wundervollen neuen Freunden unterstützt: der liebevoll-verrückten Urwald-Oma, der lebenslustigen Sau Anna Bella und dem gütigen Gorilla Baddabamba. Nur gemeinsam können sie das Abenteuer bestehen.



Pony

R.J. Palacio
Dtv, 2025

Silas ist ein besonderer Junge: Er hat einen Freund, Mittenwool, der für andere unsichtbar ist. Als eines Nachts drei Fremde auftauchen und Silas' Vater zwingen mitzukommen, endet mit einem Schlag sein behütetes Leben auf der Farm. Das Pony, das am nächsten Morgen vor der Tür auftaucht, kann nur ein Zeichen sein: Silas muss seinen Pa zurückholen! Mit Mittenwool an seiner Seite begibt er sich auf eine abenteuerliche Reise.



Flix

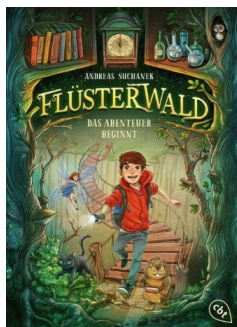
Immerland

Die Stadt der Ewigkeit

Flix erzählt von den Abenteuern des 12 5/6 Jahre alten Mika, der in den scheinbar ödesten Sommerferien aller Zeiten über sich hinauswachsen muss. Dass er dafür mit dem Auto durch die dunkle Nacht rast, um seine Oma zu retten - Kleinigkeit. Und mit einem Luftschiff in die fremde Stadt fährt? Geschenk! Aber warum geht dort plötzlich alles in Erfüllung, was er sich wünscht? Wieso erledigen Affen das, worauf er keine Lust hat? Und weshalb findet er sogar im Club der großen Geister mit Leichtigkeit Freunde? Irgendetwas stimmt nicht, und Mika dämmert es langsam: Dies ist keine gewöhnliche Reise, sondern eine Frage von Leben und Tod!

Der Ozean der Ewigkeit

Mika ist wieder da - und mit ihm durchsichtige Glastiger, fiese Zweihaie, kämpferische Immerland-Rebellen und natürlich: der Doktor, unberechenbarer Herrscher über die Stadt der Ewigkeit. Freiwillig wäre Mika bestimmt nicht nach Immerland zurückgekehrt. Aber als seine Klassenkameradin Jessica (aka Stressica) bei einem Ausflug in eine Tropfsteinhöhle mitten hinein in einen Ausläufer Immerlands stürzt, bleibt Mika nichts anderes übrig. Um sie zurückzuholen, muss er nicht nur einem hartnäckigen Fluch entkommen und die größte Maschine, die je gebaut wurde, steuern - er findet auch neue Freunde, macht sich neue Feinde, und natürlich gibt es ein Wiedersehen mit Julie ... und dem Doktor, der seine Macht über die Grenzen der ewigen Stadt hinaus ausweiten will. Auf ganz Immerland? Auf die ganze Welt!



Andreas Suchanek

Flüsterwald

Cbt, 2026

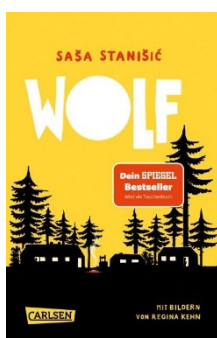
1: das Abenteuer beginnt

Ein altes Haus, blau leuchtende Fläschchen und geheimnisvolle Lichter im Garten - das Abenteuer beginnt! Mitten in der Nacht schreckt Lukas plötzlich aus dem Schlaf hoch. Ein koboldartiges Wesen schleicht durch sein Zimmer und will mit einem Sack voll Diebesgut flüchten. Empört macht sich Lukas an die Verfolgung - mitten in den Wald hinter seinem Haus. Er ahnt noch nicht, dass er damit den

Bannkreis zu einer verbotenen Welt durchbrochen hat ... zu einer Welt, in der Menschen von schattenartigen Warks gnadenlos gejagt werden. Doch warum konnte Lukas die Grenze zum Flüsterwald überqueren und welche Geheimnisse verbergen sich zwischen den Zweigen der Bäume?

2: der verschollene Professor

Eine Geheimtreppe, ein verschollener Großvater und ein seltsames Rätsel - das Abenteuer geht weiter! Lukas ist begeistert: Durch die Geheimtreppe in seinem Zimmer kann er sich heimlich in den Flüsterwald schleichen, der nachts mit den fantastischsten Wesen lebendig wird! Dort hat Lukas wundervolle neue Freunde gefunden und es passt ihm daher gar nicht, als sich ein Mädchen aus seiner Klasse beharrlich an seine Fersen hängt. Ella aber verfolgt einen eigenen Plan: Sie sucht ihren Großvater, der im Wald verschollen ist. Die einzige Spur ist ein seltsames Rätsel, das er hinterlassen hat. Lukas und seine Freunde willigen ein, ihr zu helfen. Doch das wird gefährlicher als gedacht.



Wolf

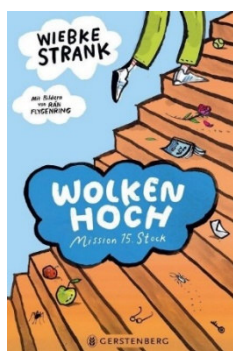
Sasa Stanisic

Carlsen, 2025

Eine Woche Ferienlager. Zu lang zum Wegsehen. Wir sind mitten im Wald. Willkommen zu Mücken und Wanderstöcken, zu Stockbetten und Kletterbäumen! Willkommen am Lagerfeuer! Willkommen zur Folienkartoffel, der traurigsten Kartoffel der Welt! Willkommen in der Gruppe! Alle können Teil der Gruppe sein, oder? Obwohl jeder für sich unterschiedlich und anders ist. Was, wenn es aber einen gibt, der von den anderen noch mal andersigergemacht wird? Einen, der überall

unwillkommen ist? Und was, wenn die Gruppe langsam kippt - und ich mittendrin stehe?

Mobbing



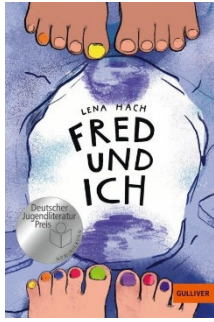
Wolkenhoch: Mission 15. Stock

Wiebke Strank; Rán Flygenring

Gerstenberg, 2026

Jule ist das mutigste und coolste Mädchen der Welt. Und die Einzige, die Rock mit dem richtigen Namen anredet. Rock ist das komplette Gegenteil zu Jule - und verliebt in sie. Aber was macht man, wenn man sich nicht mal traut, sie anzusprechen? Leichter ist es da, sich auf die Suche nach dem Nachbarn mit dem seltsamen Namen auf dem Klingelschild zu machen. Von den Hampels zu Frau Lüders, von der dreiköpfigen Rock-WG bis zu Bilgin und Wunderlich - so viele unterschiedliche Menschen leben in dem fünfzehnstöckigen Hochhaus, irgendjemand muss doch

mehr wissen!



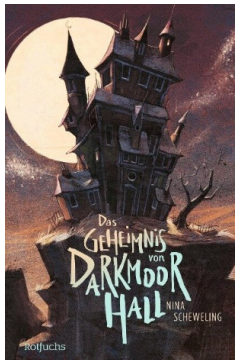
Fred und ich

Lena Hach
Gulliver, 2024

Das erste Mal sehen sich Anni und Fred in einem Café. Das zweite Mal nur eine halbe Stunde später an einem zugefrorenen See, in dem Anni morgens heimlich badet. Schon am nächsten Morgen taucht Fred mit ihr ins eiskalte Wasser. Die beiden nähern sich an, behutsam, und Anni erfährt, dass Fred trans ist. Auf einmal braucht es neue Wörter, weil die alten falsch oder verletzend sein können. Ein sensibler, lebensbejahender Roman über die erste Liebe, in der sich alles neu und wunderschön anfühlt.

Transgeschlechtlichkeit

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis.



Nina Scheweling
Rotfuchs

Das Geheimnis von Darkmoor Hall

Ein verschollen geglaubter Schatz, ein dunkles Familiengeheimnis und die undurchsichtige Vergangenheit eines ganzen Dorfes: Drei Freunde geraten in das Abenteuer ihres Lebens, das nicht nur knifflige Rätsel, sondern auch ungeahnte Gefahren bereithält ... Düster und abweisend thront das alte Herrenhaus Darkmoor Hall auf der Klippe über dem südenglischen Meer. Kate ist neu im Dorf und ahnt nicht, dass das Geheimnis des Hauses sie bald in das allergrößte

Abenteuer ihres Lebens katapultieren wird - denn ihr neuer Freund Gus hat von seinem Urgroßvater nicht nur einen antiken Kompass geerbt, sondern dazu auch ein seltsames Rätsel, das in den letzten hundert Jahren niemand zu lösen vermochte. Ob es Kate und ihren Freunden Gus und Billy gelingen wird, die rachevollen Gedichte des alten Augustus zu entschlüsseln und den vermeintlichen Schatz zu heben?

Band 2: Das Amulett der Winde

Das Geheimnis, das auf dem düsteren Herrenhaus Darkmoor Hall lastet, erweist sich als noch gefährlicher, als Kate, Gus und Billy es sich je hätten träumen lassen! Um das Vermächtnis des alten Augustus zu entschlüsseln und den vermeintlichen Schatz zu heben, müssen die drei tief in der Vergangenheit des Fischerdorfs Darkmoor-on-Sea stöbern. Dabei stoßen sie auf einen uralten, ungeklärten Raub - und auf einen ebenso alten Fluch! Ihre gefährliche Suche nach der Wahrheit und dem legendären Schatz führt sie nicht nur tief unter die Erde, sondern auch weit aufs Meer hinaus. Und dabei kommt ihnen ihr unbekannter Verfolger immer näher.



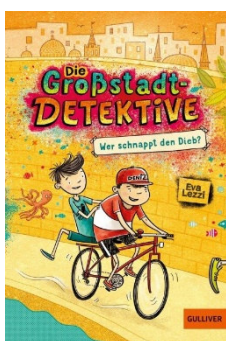
Vier Wünsche ans Universum

Erin Entrada Kelly

Dtv, 2021

Über Sehnsucht, Freundschaft, Vertrauen und Meerschweinchen - VIRGIL ist schüchtern und fühlt sich in seiner lauten Familie komplett fehl am Platz. VALENCIA ist taub, intelligent und schrecklich einsam. KAORI ist eine Lebensberaterin mit hellseherischen Fähigkeiten und ihrer kleinen Schwester GEN im Schlepptau. Und da ist CHET, eine wahre Plage für die anderen Kinder. Nein, Freunde sind sie nicht, zumindest nicht bis zu dem Tag, als CHET VIRGIL und sein Meerschweinchen GULLIVER angreift und die beiden in einem alten Brunnen feststecken. Was für ein Unglück! Oder was für ein Glück! Denn das führt zu einer beispiellosen Suchaktion von VALENCIA, KAORI und GEN. Mit Glück, Köpfchen und Mut - und einer kleinen Hilfe vom Universum natürlich - werden ein Junge gerettet, ein Bully in seine Schranken gewiesen und Freundschaften geschmiedet.

Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis



Die Großstadtdetektive

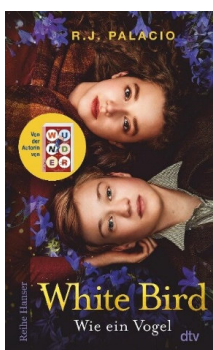
Beltz & Gelberg

Band 1: Wer schnappt den Dieb?

Jona würde sich am liebsten wegzaubern, als er vor seiner neuen Klasse steht. Und dann wird er auch noch neben den großmäuligen Deniz gesetzt, der ihn direkt als »Papa-Baby« hänselt. Jetzt bloß nicht heulen! Doch als ein Handy verschwindet und die ganze Klasse die zwei Jungen verdächtigt, müssen sich der jüdische Jona und der deutsch-türkische Deniz zusammenraufen. Auf der Jagd nach dem mysteriösen Dieb merken sie, dass sie trotz aller Unterschiede doch ein tolles Team sind - und gemeinsam mit ihren Freunden die gewieftesten Detektive von Berlin!

Band 2: Wo ist Annabelle?

Erst entwischt ihr die Hündin Gloria, dann ist plötzlich Annabelle spurlos verschwunden. Die ältere Dame gehört zu einer Gruppe von Schachspielern im Park und Irina hat sie gerade erst kennengelernt. Was ist bloß mit ihr passiert? Irina hat einen schlimmen Verdacht und alarmiert sofort ihre Freunde, die Großstadtdetektive. Zusammen werden sie diesen kniffligen Fall lösen!

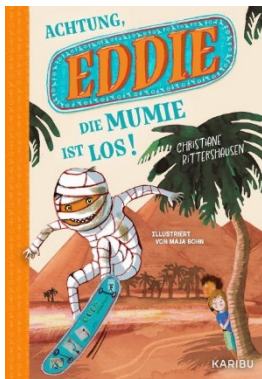


White bird - wie ein Vogel

R. J. Palacio

Dtv, 2024

Die Geschichte einer wunderbaren Rettung Sara verlebt eine glückliche Kindheit im Frankreich der 30er-Jahre - bis die Nazis ihr Land besetzen. Eines Tages im April 1943 muss das jüdische Mädchen vor den heranrückenden deutschen Soldaten fliehen und wird dabei von ihren Eltern getrennt. Ihr Mitschüler Julien findet sie. Allen Gefahren zum Trotz verstecken er und seine Familie Sara viele Monate lang. Julien, den Sara einst hänselte, wird jetzt zum engsten Vertrauten, zum besten Freund, und sie malt sich eine gemeinsame Zukunft mit ihm aus. Doch die Handlanger der deutschen Besatzer kommen ihnen auf die Spur. Julien überlebt dies nicht. Viele Jahre später wird Sara ihr erstes Kind nach ihm benennen und als alte Frau Enkel Julian ihre Geschichte erzählen.



Christiane Rittershausen
Karibu

Eddie

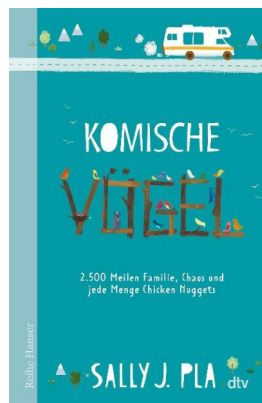
Band 1: Achtung, die Mumie ist los!

Cleo, Marik und Mumie Eddie haben sich in Kairo eingelebt. Die drei Freunde verbringen jede freie Minute gemeinsam. Doch in letzter Zeit macht Cleo sich Sorgen um Eddie: Er zeichnet wie verrückt und wirkt dabei völlig abwesend. Gleichzeitig tauchen überall in der Stadt immer wieder wildgewordene Krokodile auf, die Angst und Schrecken verbreiten. Als Cleos Vater und sein Team in einem

alten Tempel, der dem Krokodilgott Sobek geweiht ist, ein seltsames Gefäß finden, sind die Kinder und Eddie sich sicher: Dort drin muss sich das Gehirn von Eddie befinden! Aber wie sollen sie da jetzt rankommen? Gemeinsam mit Eddies Käfer Pillepalle begeben die drei sich auf eine abenteuerliche Mission, um endlich das Rätsel um Eddies Herkunft zu lösen. Sie haben keine Ahnung, dass sie dabei noch einem anderen Geheimnis auf die Spur kommen, dessen Entdeckung sie in größte Gefahr bringt.

Band 2: Hilfe, die Krokodile kommen!

Cleo und Marik begleiten ihre Eltern auf einer Forschungsreise nach Kairo. Mit an Bord ist auch ein Sarkophag mit einer Mumie, die nach Ägypten überführt werden soll. Völlig aus Versehen erwecken Cleo und Marik diese Mumie zum Leben. Sie trauen ihren Augen kaum, als Eddie plötzlich quietschfidel vor ihnen steht, begleitet von seinem Skarabäus Pillepalle. Eddie hat sein Gedächtnis verloren und braucht dringend die Hilfe der Kinder, um das Rätsel seiner Herkunft zu lösen. Und schon stecken sie mitten in einem turbulenten Abenteuer rund um einen verschollenen Pharaon, ein magisches Amulett und skrupellose Grabräuber.

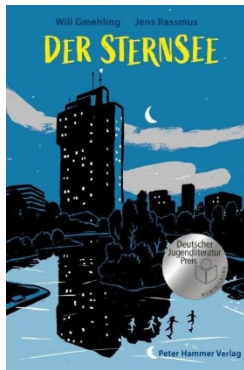


Komische Vögel - 2.500 Meilen Familie, Chaos und jede Menge Chicken Nuggets

Sally J. Pla
Dtv, 2023

Eine grandiose Tragikomödie und jede Menge Federvieh: Charlie, der eh schon kompliziertes Leben gerät, als sein Vater vom heimischen Krankenhaus nach Virginia verlegt wird. Heimlich reisen ihm seine Kinder quer durchs Land nach: Charlie, seine anstrengende große Schwester, die hyperaktiven Zwillingbrüder - und eine seltsame neue Familienfreundin als »Babysitter«. Um Zumutungen wie das stinkende Wohnmobil, ungenießbares

Essen und eklige Toiletten irgendwie ertragen zu können, beschließt Charlie, unterwegs all die Vögel zu erspähen, die er und sein Vater irgendwann gemeinsam zu sehen gehofft hatten. Wenn ihm das bis Virginia gelingt, wird sein Vater bestimmt wieder gesund!



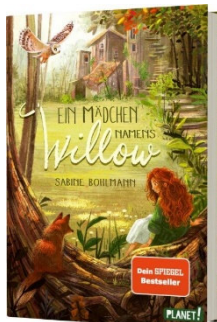
Der Sternsee

Will Gmehling
Peter Hammer, 2026

Wenn die vier Freunde aus dem elften Stock ihres Hochhauses auf den See schauten, konnten sie sehen, dass er Zacken hatte wie ein Stern. Der "Sternsee" machte, dass sie stolz waren auf ihre Siedlung, die sonst eher öder war. Im Januar fror der See zu, zum allerersten Mal. So fest war das Eis, dass die Kinder darauf herumtoben konnten. Toll war das und ungewöhnlich. Sonderbar aber wurde es, als der Frühling kam: Der See blieb gefroren. Und noch in der Hitze des Sommers war das Eis so dick, dass Pizzabuden darauf aufgebaut wurden und die Kinder sich zum Abkühlen aufs Eis legten. Überall rannten Reporter herum und Spezialisten aus aller Welt reisten an, auf der Suche nach einer Erklärung.

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Ausgezeichnet mit dem Jahres-LUCHS von ZEIT und Radio Bremen für das beste Kinderbuch 2025.



Ein Mädchen namens Willow – 6 Bände

Sabine Bohlmann
Planet!

Was, wenn du plötzlich spürst, dass die Natur mit dir spricht? Willow steht vor der größten Überraschung ihres Lebens: Sie hat von ihrer Tante Alwina nicht nur einen geheimnisvollen Wald und ein verwunschenes Häuschen geerbt, sondern auch... echte Hexenkräfte! Doch ist Willow bereit, dieses außergewöhnliche Vermächtnis anzunehmen? Als wäre das nicht schon Herausforderung genug, muss sie nun auch noch drei weitere Mädchen mit magischen Fähigkeiten finden. Aber wie soll sie das anstellen, wenn sie ihre eigenen Kräfte kaum versteht? Zum Glück steht Willow nicht allein da, denn Rufus, der Fuchs, weicht nicht mehr von ihrer Seite.

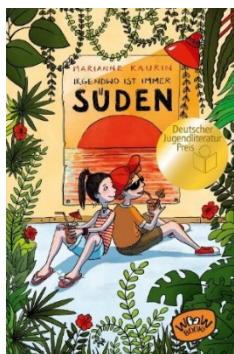


Und die Welt, sie fliegt hoch

Sarah Jäger
Rotfuchs, 2024

Sommerferien! Alle Menschen sind draußen, sitzen im Eiscafé oder liegen am Badesee. Nur der vierzehnjährige Juri bleibt zu Hause, denn Juris Lieblingsort ist sein Zimmer - hier fühlt er sich sicher. Knapp zwei Wochen vor Schulbeginn erhält er eine Nachricht von Ava. Die beiden kennen sich aus der Grundschule, seit Jahren haben sie nichts voneinander gehört. Ava würde liebend gern mit anderen Menschen im Freibad sein. Doch Ava hat Hausarrest. «Wegen so einer Sache», sagt sie. Obwohl die beiden unterschiedlicher nicht sein könnten, folgen auf Text- und Sprachnachrichten über Joghurts mit Himbeersauce und schlimmste Geburtstage schon bald erste Geständnisse. Über kleine Geheimnisse und große Ängste. Bis Avas wilde Geschichten das gerade erst gewonnene Vertrauen ins Wanken bringe

Gewinner des Deutschen Jugendliteraturpreises 2025



Irgendwo ist immer Süden

Marianne Kaurin
WOOW Books, 2022

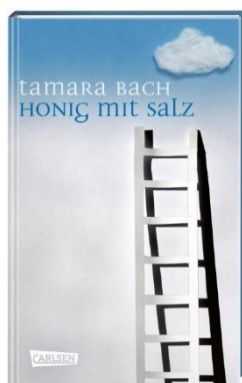
In den Sommerferien verreisen alle ins Ausland. Nur Ina bleibt zu Hause - dabei wünscht sie sich so sehr, sie hätte auch spannende Urlaubspläne. Und plötzlich hört sie sich vor der Klasse sagen, sie würde in den Süden fahren. Damit die Lüge nicht auffliegt, bleibt Ina ab dem ersten Ferientag von morgens bis abends in ihrem Zimmer. Bis der Neue aus der Klasse sie am Fenster entdeckt und ihr einen verrückten Vorschlag macht. Und Ina wird klar: Das Wichtigste ist nicht, wo man sich befindet, sondern, mit wem man dort ist.



Von hier aus kann man die ganze Welt sehen

Enne Koens
Gerstenberg, 2024

Dee lebt mit ihrer Mutter in einem Hochhaus am Rande der Stadt. Dee liebt ihr Zuhause mit seinen Bewohnern aus aller Welt. Eines Tages findet sie auf der Straße einen Brief; Empfänger und Absender sind unleserlich. Dee wittert ein Geheimnis, denn der Brief ist von jemandem, der jemanden sehr vermisst. Mit Vermissten kennt Dee sich aus: Ihre Mutter ist so anders als sie, dass Dee sich fragt, ob sie vielleicht adoptiert ist? Zusammen mit ihrem besten Freund Vito macht sie sich auf die Suche nach dem Empfänger des Briefes. Sie begegnen den unterschiedlichsten Menschen. Aber jede Begegnung wirft neue Fragen auf. Eine poetisch und mitreißend erzählte Geschichte, in der es um die Frage aller Fragen geht, die der eigenen Herkunft.

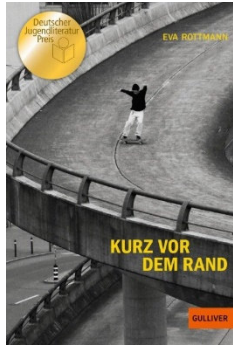


Honig mit Salz

Tamara Bach
Carlsen, 2023

Ein Familienurlaub mit streitenden Eltern, vielen Vielleichts und Lipgloss mit Melonengeschmack. Gibt es etwas Öderes, als 13 Jahre alt zu sein und mit den Eltern in den Urlaub zu fahren? Da ist auch Griechenland kein Trost - insbesondere, wenn die Ferienwohnung ein ganzes Stück entfernt vom Meer ist. Ari weiß schon, warum sie keine Lust mehr auf Sommerurlaub mit ihren Eltern hat. Darauf, mit Papa an übervollen Stränden rumzuhängen, sich Mamas Vorträge über längst vergessene Tempel anzuhören oder die ganze Zeit die Streitereien der beiden mitzukriegen. Wie viel toller wäre es, wenn sie allein mit ihrer Freundin Elif verreisen könnte! Dann würden sie selbst bestimmen, was sie tun wollen, endlos reden oder einfach bis zur nächsten Insel schwimmen. Aber dann hätte sie auch Pegasos nicht kennengelernt, der mit dem Mofa durch die engen Gassen kurvt und Ari zum Träumen bringt.

OBERSTUFE



Kurz vor dem Rand

Eva Rottmann
Gulliver, 2025

Ari ist vor allem eins: wütend. Skateboarden ist ihr Ventil. Wenn sie mit den Jungs im Skatepark ist, hat sie ihr Leben einigermaßen im Griff. Sogar noch als der beeindruckende Tom dort auftaucht. Dass dann aber auch noch Aris Mutter zurück in die Stadt kommt, stellt ihr Leben komplett auf den Kopf: Hat ihre Mutter eine zweite Chance verdient? Und ist Ari glücklich damit, dass sie immer als eine der Jungs gesehen wird?

Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis.



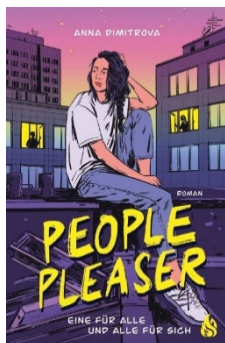
Mädchenmeute

Kirsten Fuchs
Rowohlt Taschenbuch, 2025

Nur widerwillig fährt Charlotte Nowak, fünfzehn und sehr schüchtern, mit anderen Mädchen ins Sommerferiencamp. Doch dort ist alles anders als erwartet. Als die Gruppenleiterin ausrastet, flüchten die Mädchen, klauen ein Hundefängerauto samt Hunden und fahren ins Erzgebirge. Hier schlagen sie sich durch immer freiere, immer aufregendere und schönere Sommertage zwischen Waldabenteuern und nächtlichen Streifzügen zu Supermarkt-Containern - und Charly Nowak merkt, dass sie nicht nur schüchtern ist. Eines Tages stoßen die

Mädchen auf eine brisante DDR-Hinterlassenschaft, die Außenwelt holt sie ein, und dann kommt auch noch die erste Liebe. Charly muss das, was sie gerade an Mut entdeckt hat, unter Beweis stellen.

Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis.

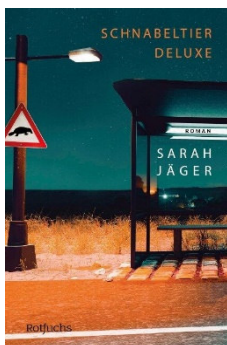


People Pleaser

Anna Dimitrova
Arctis, 2025

Nina ist die selbst ernannte Therapeutin ihrer Freundesgruppe. Egal, was die anderen für ein Problem haben: Nina kann es mit einem Deeptalk lösen! Oder zumindest konnte sie das. Schon seit einer Weile macht ihre beste Freundin Teo eine schwere Zeit durch, möchte sich aber partout nicht helfen lassen. Als dann auch noch Aleks als wandelnde "Red Flag" in ihre Klasse kommt und Teo sich sofort schockverliebt, bleibt Nina keine andere Option: Sie muss Aleks therapieren und zum perfekten Boyfriend machen, bevor sich Teo auf ihn einlässt. Doch hinter Aleks' taffer Gym-Bro-Fassade steckt mehr, als Nina ahnt.

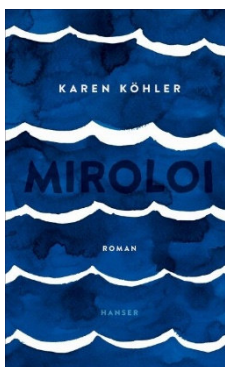
Ausgezeichnet mit dem "Korbinian - Paul Maar-Preis" 2025



Schnabeltier Deluxe

Sarah Jäger
Rotfuchs, 2022

Bevor diese Geschichte beginnt, fliegt eine Kaffeemaschine aus dem Fenster des Lehrerzimmers. Dann fliegt Kim. Und zwar von der Schule. Ihre Mutter schickt sie in ein Dorf im Nirgendwo, zu ihrem Ex-Freund René. Dort geht Kim zur Schule und arbeitet nebenbei an einer Tankstelle, wo sie Janne trifft, der süchtig nach Erdnussbutter-Schokoriegeln ist. Gegen ihren Willen werden Janne und Kim so etwas wie Freunde. Doch sie bleiben nicht lange zu zweit. Aus Janne, Kim und Alex(andra Sofie) entsteht ein Dreiergespann. Bald wissen sie nicht mehr so richtig, wer genau was für wen empfindet. Und wäre das nicht schon kompliziert genug, muss Kim immer wieder den Drang bekämpfen, alles zu zerstören, was ihr zu nahe kommt.



Miroloi

Karen Köhler
Dtv, 2019

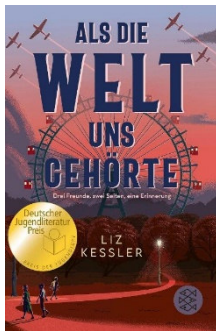
Ein Dorf, eine Insel, eine ganze Welt: Karen Köhlers erster Roman erzählt von einer jungen Frau, die als Findelkind in einer abgeschirmten Gesellschaft aufwächst. Hier haben Männer das Sagen, dürfen Frauen nicht lesen, lasten Tradition und heilige Gesetze auf allem. Was passiert, wenn man sich in einem solchen Dorf als Außenseiterin gegen alle Regeln stellt, heimlich lesen lernt, sich verliebt? Voller Hingabe, Neugier und Wut auf die Verhältnisse erzählt "Miroloi" von einer jungen Frau, die sich auflehnt: Gegen die Strukturen ihrer Welt und für die Freiheit. Eine Geschichte, die an jedem Ort und zu jeder Zeit spielen könnte; ein Roman, in dem jedes Detail leuchtet und brennt.



Sankt Irgendwas

Tamara Bach
Carlsen, 2023

Eine Klassenreise, auf der etwas schrecklich schiefgeht - genau beobachtet und meisterhaft... Irgendetwas ist schrecklich schiefgegangen auf der Klassenfahrt der 10b. Das sagen zumindest die anderen. Und dass es deshalb heute Abend eine Klassenkonferenz mit allen Eltern gibt. Aber keiner weiß, was genau passiert ist. Eine Art Machtkampf zwischen Schüler*innen und Lehrer*innen. Ob in dem Protokoll mehr steht? Und ob wirklich eine ganze Klasse von der Schule geschmissen werden kann?



Als die Welt uns gehörte

Liz Kessler

Fischer Sauerländer, 2025

Wien, 1936. Drei Freunde - Leo, Elsa und Max - verbringen einen perfekten Tag auf dem Jahrmarkt zusammen. Ein Foto, aufgenommen im Riesenrad des Praters, wird sie immer an diesen Moment der Freude und der Leichtigkeit erinnern. Die ganze Welt scheint ihnen zu gehören! Doch bald darauf versinkt diese Welt um sie herum in Dunkelheit und reißt sie grausam auseinander. Leo muss sich auf die Hilfe von Fremden verlassen, um der wachsenden Bedrohung für Juden zu entfliehen. Elsa wird wie Leo verachtet, einfach weil sie ist, wer sie ist. Wo kann sie noch sicher sein? Max stellt plötzlich fest, dass er Teil der Gefahr ist, der seine Freunde so verzweifelt zu entkommen versuchen.

Nominiert für den UKLA 2022 CHILDREN'S BOOK AWARD

Ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2023 (Jugendjury)



Papierklavier

Elisabeth Steinkellner

Beltz & Gelberg, 2020

Maia, 16, pendelt zwischen Schule, Teilzeitjob und ihrer Rolle als Ersatzmutter für ihre jüngeren Schwestern. Als eines von drei Kindern, jedes von einem anderen Vater, wird sie schon mal schief angesehen, lässt sich aber keineswegs unterbuttern. Schnoddrig, selbstbewusst und mit zwei besten Freundinnen an ihrer Seite geht sie durchs Leben, kämpft manchmal gegen ihre eigenen Kilos, meist aber gegen zu starre

Schönheitsnormen. Sie steht zu sich und hält zu ihren Freundinnen - komme, was da wolle. Und trotz vieler Verpflichtungen und mancher Niederlagen erobert sie sich mutig ein Stück vom Glück. Ihre Gefühle schreibt sie hier nieder, mit Bildern, die da einspringen, wo Maia keine Worte findet.

Das Buch wurde 2021 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert und mit dem österreichischen Kinder- und Jugendliteraturpreis ausgezeichnet.



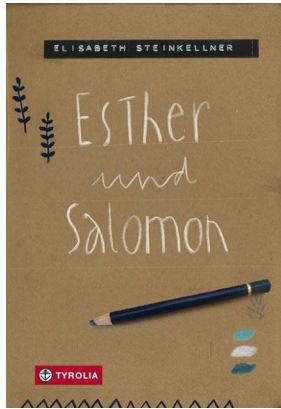
Das falsche Leben

Maja Nielsen

Gerstenberg, 2026

Hannover 1979. Koffer packen, die Schule benachrichtigen - Thomas, 16 Jahre, macht sich buchstäblich bei Nacht und Nebel mit seiner Familie auf den Weg in die DDR. Der Grund für den hastigen Aufbruch ist nicht der todkranke Opa in Usedom, wie Thomas' Vater behauptet. Er ist ein "Kundschafter des Friedens", ein Spion der DDR, wurde enttarnt und muss sich nun in den Osten absetzen. So findet sich Thomas unvermittelt in einem falschen Leben wieder: in Ost-Berlin, an einer Schule

mit Fahnenappell und Wehrkunde, von der Stasi bespitzelt. Alle Versuche der Familie, in den Westen zurückzukehren, misslingen. Thomas und seine Eltern landen im berühmten Stasi-Gefängnis Bautzen II.



Esther und Salomon

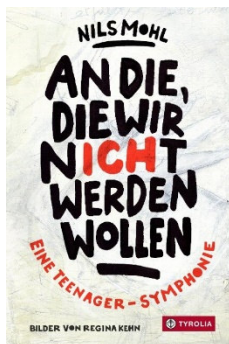
Elisabeth Steinkellner

Tyrolia, 2021

Sonne, Strand, Meer, Vollmondnächte und die erste große Liebe: Esther und Salomon, zwei Jugendliche, zwei Lebenswelten, auf den ersten Blick könnten sie kaum unterschiedlicher sein. Und doch finden die beiden zueinander. Die eine, Esther, Gast, Fotografin und Tochter von Eltern, die gerade dabei sind auseinanderzudriften und sich im Urlaub nichts mehr zu sagen haben. Der andere, Salomon, Sohn einer Angestellten, Zeichner, geprägt von Krieg und Flucht und traumatisierenden Erlebnissen. Beide verantwortlich für zwei kleine Mädchen, die sich mit all den Gefühlen und all der Zuneigung noch viel

leichter tun. Einen unbeschwerten kindlich-naiven Gegenpol bilden zu all den gravierenden Problemen der Erwachsenen. Den ersten Teil bis zum Ende des Urlaubs erzählt Esther und findet in Polaroids einen Ausdruck für ihre Gedanken und Gefühle. In Salomons Skizzenbuch wird die Geschichte weitererzählt - geht die Geschichte weiter? Denn da ist auch die Angst vor der plötzlichen Verletzlichkeit. Vor der Trennung, vor dem Getrennt-Sein.

*Auszeichnungen: 2022: Wurde von der Jury der jungen Leser*innen in Wien als bestes Jugendbuch ausgezeichnet. Alle Infos zum Preis: <https://literaturbagage.at/jury> Empfehlungsliste des Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreises 2022 "Österr. Kinder- und Jugendbuchpreis 2022" - Kollektion Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien 2021 Jugendbuch des Jahres 2021 (Leporello Lesen CH) Nominiert für LESERstimmen - der Preis der jungen Leserinnen 2021 (Leseförderungsaktion Bücherverband Österreich) Wird von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur als Jugendbuch des Monats Juni 2021 empfohlen. Gehört im Juni 21 zu den "Beste 7 Bücher für junge Leser", Deutschlandfunk. DIE ZEIT setzt "Esther und Salomon" auf die Empfehlungsliste zum LUCHS-Preis "Esther und Salomon" wurde von der renommierten Jury auf die Liste "Leselotse - Die besten Bücher für Kids & Teens" im Börsenblatt gewählt, das Mitte Juli 2021 erschienen ist.*



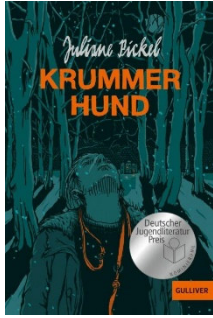
An die, die wir nicht werden wollen: Eine Teenager-Symphonie

Nils Mohl

Tyrolia, 2021

Die Zeit tickt, verrinnt, verrieselt: die letzten Tage und Stunden vor dem 18. Geburtstag, die letzten vor der vielbemühten "Volljährigkeit", dem "Erwachsen-Sein", die Jugend am Ende der Jugend. Eine Zeit des Noch-Nicht, aber Schon-Bald und des Bald-nicht-Mehr - voller Ängste und Unsicherheiten, aber auch voller gespannter Vorfreude und diffusen Sehnsüchten. Verortet zwischen dem Jugendzimmer einer trostlosen Betonsiedlung, der Pflichtübung namens Schule

und dem anonymen Treiben einer Großstadt.



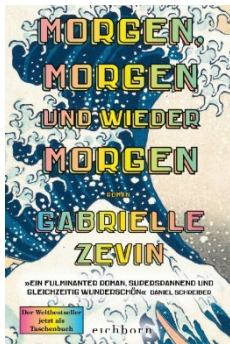
Krummer Hund

Juliane Pickel
Gulliver, 2022

Der 15-jährige Daniel ist vor allem eins: wütend. Sein Vater ist weg, seine Mutter schleppt einen Liebhaber nach dem anderen an. Doc, ihr neuester Freund, ist der Mann, der Daniels Hund eingeschläfert hat. Trotzdem gewinnt Daniel ihn lieb. Bis zu einem tödlichen Unfall nach einer Party, durch den Daniel ein schrecklicher Verdacht kommt. Kann er seinen Erinnerungen an diese Nacht glauben? Oder

spiegeln sie nur wider, was er gerne glauben würde?

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis.



Morgen, morgen und wieder morgen

Gabrielle Zevin
Eichborn, 2024

Mitte der 90er-Jahre in Massachusetts: An einer U-Bahn-Station trifft Sadie, hochbegabte Informatikstudentin und angehende Designerin von Computerspielen, ihren früheren Super-Mario-Partner Sam wieder. Die beiden beginnen, gemeinsam an einem Spiel zu arbeiten, und schnell zeigt sich, dass sie nicht nur auf freundschaftlicher, sondern auch auf kreativer Ebene ein gutes Team sind. Doch als ihr erstes gemeinsames Computerspiel zum Hit wird,

brechen sich Rivalitäten Bahn, die ihre Verbundenheit zu bedrohen scheinen.



Kanak Kids

Anna Dimitrova
Arctis, 2025

Culture-Clash-Comedy zwischen zwei Welten 'Hier im Kartoffelland gibt's genau zwei Arten von Ausländern: die Angepassten, die ihren Döner, ohne Zwiebeln, ohne scharf' essen, und die Kanaks, die sie dafür auslachen. Zu wem du gehören willst, musst du ziemlich früh entscheiden.' Die sechzehnjährige Dessi führt ein Doppelleben: Im Münchner Brennpunktviertel Neuperlach gibt sie mit Jogginghose und Alman-Jokes die coole Ausländerin, im Innenstadtgymnasium trägt Daisy eine blonde Perücke, blaue Kontaktlinsen und spricht Hochdeutsch.

Ihre jeweiligen Freund*innen hält sie voreinander geheim. Lieber versucht sie, überall dazuzugehören, als sich angreifbar zu machen. Die Taktik funktioniert - bis sie eines Tages von Bo bei ihrer Verwandlung erwischt wird. Bo ist nicht nur Dessis Nachbar, sondern auch ihr Mitschüler und damit der Einzige, der ihre beiden Persönlichkeiten kennt. Kann Dessi ihn überzeugen, dichtzuhalten? Oder prallen ihre beiden Welten endgültig aufeinander?

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2025



Wohin das Licht entflieht

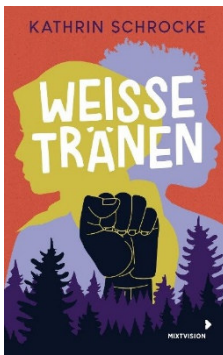
Sara Barnard
Arctis, 2024

Für die Welt ist Lizzie Beck ein Popstar: talentiert, berühmt, beliebt. Für Emmy ist sie einfach Beth; ihre brillante Schwester, zu der sie aufschaut. Warmherzig, temperamentvoll, leuchtend. Als Beth sich das Leben nimmt, verschwindet das Licht mit ihr und lässt Emmy in einer Dunkelheit zurück, aus der sie sich nur schwer befreien kann. Inmitten des Mediensturms und der überwältigenden öffentlichen Trauer muss Emmy darum kämpfen, ihre Erinnerungen an Beth zu bewahren und

herausfinden, wer sie ohne ihre geliebte Schwester eigentlich ist.

Sozialen Medien

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2025



Weiße Tränen

Kathrin Schrocke
Mixtvision, 2024

Lenni und Serkan sind die besten Freunde. Bis der neue Mitschüler Benjamin auftaucht, die Theater-AG fast sprengt, einen beliebten Lehrer kritisiert und Rassismus offen anprangert. Lennis Welt steht Kopf. Er soll plötzlich Stellung beziehen. Aber für wen? Wer hat hier eigentlich recht? Und was haben Elif und ihr Kopftuch damit zu tun?



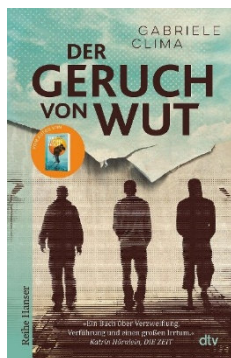
Nur ein wenig Angst

Alexander Kielland Krag
Arctis, 2023

Cornelius geht aufs Gymnasium, spielt Fußball und feiert mit Freunden. Er ist fast achtzehn, sein Leben läuft bisher wirklich gut. Aber eines Tages wird ihm übel. Und diese Übelkeit bleibt. Cornelius hat keine Ahnung, was sie verursacht, erkennt aber, dass er nicht krank ist. Nach einer Weile dämmert es ihm: Er hat Angst. Doch was soll er tun, wenn er 'zu gesund' ist, um sich Hilfe zu holen, und 'zu krank', um alles alleine herauszufinden?

Psychische Erkrankung

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2024



Der Geruch von Wut

Gabriele Clima

Dtv, 2024

Brodelnde Emotionen und eine Wut, die blind macht - fesselnd und authentisch. Alex ist wütend. Seit dem Autounfall, bei dem sein Vater ums Leben gekommen ist, ist nichts mehr, wie es einmal war. Schuld ist der Fahrer des anderen Wagens, das steht für Alex fest. Er setzt sich zum Ziel, den Mann ausfindig zu machen und zu bestrafen. Unterstützung erhofft er sich dabei von den »Black Boys«. Dass die Gruppe rechtsradikale Ansichten vertritt, nimmt er in Kauf. Im Gegenzug muss er sich an ihren gewalttätigen Aktionen beteiligen. Zusehends verliert Alex die Kontrolle über die Situation. Wird er den Mut haben, den Black Boys den Rücken zu kehren?

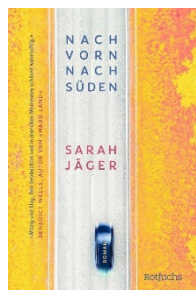


Die echtere Wirklichkeit

Raphaela Edelbauer

Klett-Cotta, 2025

Eine philosophische Terrororganisation im Kampf gegen fake news und alternative Fakten. Die Aktivistengruppe Aletheia kämpft für die absolute Wahrheit, denn Verschwörungstheorien, Fehlinformationen und alternative Wahrheiten sind die größten Probleme unserer Zeit. Durch künstlerische Interventionen will die Gruppe die Öffentlichkeit bekehren. Aber wozu eine Sprengstoffexpertin in der Gruppe haben, wenn man nie Sprengstoff nutzt?



Nach vorn, nach Süden

Sarah Jäger

Rotfuchs, 2024

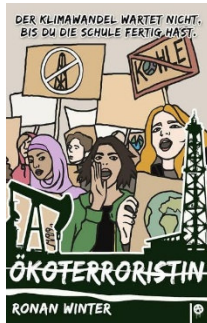
Der Hinterhof des Pennymarktes ist mehr als ein Hinterhof für Lena, auch genannt »Entenarsch«. Denn hier bekommt man seinen Namen, ob man will oder nicht. Entenarsch hat ihren von Jo, der vor einigen Wochen einfach verschwunden ist. Jo, der mit Marie zusammen war. Und an deren Trennung Entenarsch nicht ganz unschuldig ist. Entenarsch, Marie und Can beschließen, Jo zu suchen - aus den unterschiedlichsten Motiven. Ihre Fahrt durch brüllend heiße Sommertage führt sie immer weiter in den Süden, bis zu einem riesigen Musikfestival. Und während Jo wie vom Erdboden verschluckt scheint, versammeln sich um die drei Suchenden immer mehr gute Bekannte vom Hinterhof.



Die Farbe meines Blutes

Denene Millner
Goldmann, 2024

Drei Frauen. Drei Generationen. Ein Schicksal, das sie eint. Brooklyn 1969: Als die unverheiratete Afroamerikanerin Grace schwanger wird, will sie nur eines: ihr Kind gegen alle Konventionen behalten. Doch das Baby wird ihr weggenommen und wächst bei einem jungen Ehepaar auf. Obwohl Rae sehr früh von ihrer Adoption erfährt, stellt sie keine Fragen. Für sie sind Delores und Tommy ihre "richtigen" Eltern. Das ändert sich jedoch, als mit dem Tod ihres Vaters ein Geheimnis ans Licht kommt, das Rae dazu zwingt, sich mit ihrer Herkunft auseinanderzusetzen - und mit ihren beiden Müttern. Meisterhaft verwebt Denene Millner die Leben von Grace, Delores und Rae zu einem Generationen umspannenden Epos von den Südstaaten in den 1960ern über die amerikanische Bürgerrechtsbewegung bis ins heutige New York. Ein hochaktueller Roman darüber, wie Herkunft, Kultur und die Last der Geschichte afroamerikanische Frauen bis heute prägen und darüber, dass es keine stärkere Macht gibt als die Liebe einer Mutter.



Ökoterroristin : der Klimawandel wartet nicht, bis du die Schule fertig hast

Ronan Winter

Mika ist eine ganz normale Siebzehnjährige: Sie hasst Schule, mag Mangoeis und will den Kapitalismus stürzen. Als die Polizei eine Hausdurchsuchung bei ihr macht, weil sie verdächtigt wird, Maschinen der Firma Kerogreen sabotiert zu haben, platzt Mika der Kragen: Der Energiekonzern hat eine Genehmigung erlangt, in der Nähe der Stadt nach Schiefergas zu bohren und schreckt dabei vor keiner Umweltzerstörung zurück. Zusammen mit ihren Freundinnen Nova und Sana nimmt Mika den Kampf gegen die Klimakrise auf, und das Trio heckt kreative Aktionen aus, um den Industriegiganten in die Enge zu treiben. Und dann ist da auch noch Aaron, mit dem Mika sich stundenlang über Anarchie unterhalten kann, und ein Sommer, der nach Revolution schmeckt.



Die Geschichte von Baby und Solo

Lisabeth Posthuma
Dtv, 2023

Der Teilzeitjob in der Videothek ist für den 17-jährigen Joel der erste Schritt in Richtung eines normalen Lebens, seit »das Schlimme« passiert ist. Die Arbeit bei ROYO Video ist der perfekte Neuanfang. Joel bekommt sogar einen neuen Namen nach einer Filmfigur verpasst und wird künftig »Solo« genannt. Und dann drängt »Baby« in sein Leben: eine vorlaute Mitarbeiterin, die sich über so ziemlich alles aufregt. Zwischen den beiden entwickelt sich eine turbulente Freundschaft, die schnell an Tiefe gewinnt. Als Joels Vergangenheit ihn jedoch einholt, muss er sich entscheiden: Behält er sein neues Image als unbeschriebenes Blatt bei? Oder öffnet er sich gegenüber Baby?

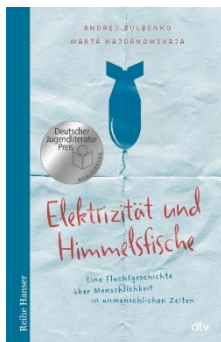


Über den Dächern von Jerusalem

Anja Reumschüssel
Carlsen, 2025

75 Jahre Israel: Zwei Geschichten und vier Schicksale, die eng miteinander verwoben sind. 1947/48: Die 15-jährige Jüdin Tessa kommt als Halbwaise nach Jerusalem und begegnet dort Mo, einem arabischen Jungen, der seinen Vater bei einem Terroranschlag verloren hat. Zwischen den beiden entsteht eine zaghafte Freundschaft, doch in den Wirren der Staatsgründung verlieren sie sich aus den Augen. 2023: Die 18-jährige Anat hat gerade ihren Wehrdienst angetreten und trifft nach einer Übung im Westjordanland auf den jungen Palästinenser Karim. Anfangs sind beide wie gelähmt vor Angst. Doch dann beginnen sie miteinander zu sprechen und stellen fest, dass sie mehr verbindet, als sie gedacht hätten.

Zweifach nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2024.

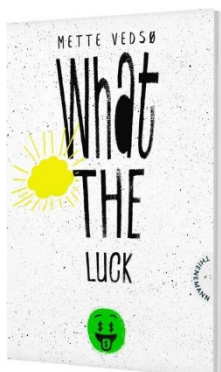


Elektrizität und Himmelsfische

Andrej Bulbenko, Marta Kajdanowskaja
Dtv, 2024

Der Tag beginnt wie viele Tage zuvor - und endet in einer Katastrophe. Die 14-jährige Marzia erzählt, wie sich von jetzt auf gleich ihr Leben komplett und für immer verändert. Wie aus dem Nichts zwingt ein plötzlicher Raketenbeschuss Marzias Familie zum sofortigen Verlassen der Stadt. Nur mit dem Notwendigsten setzen sie sich in Opas Wagen und fahren - Mutter, Vater, sie, die kleine Schwester und die Großeltern - Richtung Grenze. Auf dieser Flucht erleben sie Gewalt, Not, Willkür und Demütigung und geraten in absurde, surreale Situationen, bis sie schließlich ein Motel an einer Grenze erreichen. Dort übergibt Marzia ihre Tagebuchaufzeichnungen einem Schriftsteller, Andrej Bulbenko, mit der Bitte, er möge sie erst lesen, wenn sie sich nach Ablauf einer Woche nicht bei ihm gemeldet habe. Marzia meldet sich nicht, und Bulbenko beginnt zu lesen.

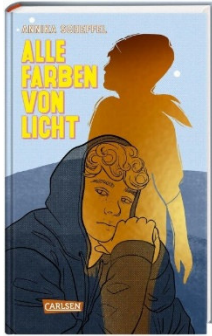
Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2025



What the luck!

Mette Vedsø
Thienemann, 2024

Mikkel kommt aus bescheidenen Verhältnissen. Zusammen mit seinem Vater wohnt er in einem Haus an einem Verkehrsknotenpunkt der Stadt. Diese Zustände nerven ihn mal mehr, mal weniger, dennoch träumt Mikkel insgeheim von einem anderen Leben. Als ihm zufällig die Tür zur Welt der Reichen aufgestoßen wird, ergreift er seine Chance. Unter dem Namen Henrik entdeckt er sein ungeahntes Talent für den Golfsport und findet zudem unerwartete Möglichkeiten, sein neues Hobby zu finanzieren. Doch der Loyalitätskonflikt mit seinem Vater stellt ihn auf eine harte Probe. Als sein Doppelleben schließlich auffliegt, ist es an der Zeit, Farbe zu bekennen. Ein Plädoyer für mehr Chancengleichheit und gegen Schubladendenken.

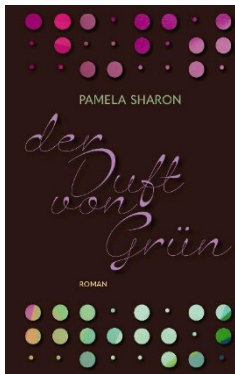


Alle Farben von Licht

Annika Scheffel
Carlsen, 2024

Es sind Ferien und Rios Freunde haben viel vor, schließlich soll es ein unvergesslicher Sommer werden. Aber im letzten Juni ist Rios Zwillingsschwester Mavis gestorben und das hat alles verändert. Dann findet Rio ihre alte Kamera und macht sich zusammen mit Dracula, dem Jungen aus dem Hinterhaus, auf die Reise quer durch die hitzekeuchende Stadt und folgt Mavis' fotografischen Spuren. Rio und Dracula, der eigentlich Franz heißt, gelangen an Orte, die niemand mehr auf dem Schirm hat: den verwilderten Park, den einsamen, brackigen See, das unheimliche Gruselkabinett. Die beiden lernen eine Mavis kennen, die ganz anders war, als Rio dachte und die Geheimnisse hatte, größer als das Tropical Island. Während Rio und Franz an den schaurig-schönen Rändern ihrer bekannten Welt entlangbalancieren, werden sie Freunde. Richtig gute. Und Rio merkt, dass er beginnt, sich in Franz zu verlieben. Aber darf er das? Darf er einen Sommer genießen, den Mavis nicht mehr erleben kann? Und: Mag Franz ihn überhaupt auch?

Trauer ; psychische Erkrankung



Der Duft von Grün

Pamela Sharon
Freies Geistesleben, 2025

Raven ist ein ganz normales 16-jähriges Mädchen, das Geschichten liebt und von der Liebe träumt. Das Einzige, was sie von den meisten Teenagern unterscheidet: Raven ist blind. Doch May-Lin, ihre beste Freundin, erklärt ihr wie Farben riechen und sich anfühlen - mit ihr ist das Leben aufregend und bunt. Mit May-Lin an der Seite scheint für Raven alles möglich. Eines Tages aber geschieht etwas, das Ravens Leben völlig auf den Kopf stellt und alle Farben verschwinden lässt. In einer Welt, die nicht nur ihre Farbe, sondern auch ihren Glanz verloren hat, muss sie ihren eigenen Weg finden - und den Mut, für ihre erste große Liebe über sich selbst hinauszuwachsen.

Sehbehinderung

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2025 in der Kategorie Preis der Jugendjury.

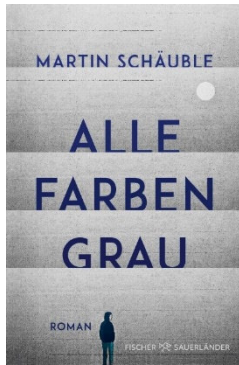


Warum du schweigst

Martin Schäuble
Fischer Sauerländer, 2024

Lena liebt Fußball. Und den neuen Trainer Charly findet sie super: endlich einer, der was draufhat, endlich mal spannende Trainingseinheiten, endlich die Möglichkeit, sportlich etwas zu erreichen. Und er macht Lena zu seiner neuen Kapitänin! Aber er hält auch ihre Hand, als die Mannschaft in der Pizzeria ihren ersten Sieg feiert. Viel zu lange. Lena ist das unangenehm, aber sie traut sich nicht, die Hand wegzuziehen. Und vielleicht ist das ja auch alles ganz normal? Basierend auf ausführlichen Gesprächen des Autors mit Betroffenen und Expert*innen. Der Autor zeigt, wie leicht es Tätern gemacht wird, weil alle schweigen: die Betroffenen aus Scham, die Beobachtenden aus Unsicherheit, die Vereine, um Skandale zu vermeiden.

Missbrauch im Breitensport.



Alle Farben grau

Martin Schäuble

Fischer Sauerländer, 2025

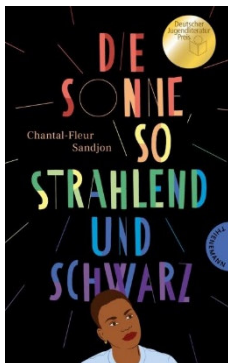
Paul ist sechzehn und war schon immer ein bisschen eigen: Er lernt Japanisch und hört Musik, die keiner in seinem Alter kennt. Er ist unheimlich schlau und könnte alles erreichen, wären da nicht seine Ängste und Abgründe. Über die spricht er lange nicht, erst in der Jugendpsychiatrie. Dort lernt er die junge Alina kennen, die seine Liebe zu Katzen teilt und ihn Jesus nennt. Nach der Zeit dort kehrt er zurück in sein normales Leben, und alle haben riesige Hoffnung. Außer

einem, der sich längst verabschiedet.

Der Verlag weist darauf hin, dass dieser Roman von einem jungen Menschen handelt, der sich das Leben nimmt, und außerdem selbstverletzendes Verhalten geschildert wird. Für die Verwendung in der Schule ist unter <https://www.fischer-sauerlaender.de/verlag/kita-und-schule/unterrichtsmaterialien> ein Unterrichtsmodell zu diesem Buch abrufbar.

Suizid ; Depression ; psychische Gesundheit bei Jugendlichen

Ausgezeichnet von der JungeMedienJury (JMJ) der Stadt Frankfurt am Main als 'bester Jugendroman 2023'!



Die Sonne, so strahlend und Schwarz

Chantal-Fleur Sandjon

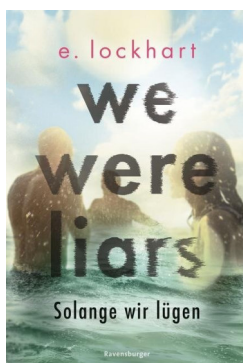
Thienemann, 2025

Novas Geschichte beginnt mit einem Umzug ans andere Ende von Berlin. Ein neues Zimmer, das ein Zuhause werden kann. Denn nur noch der Gipsarm zeugt von der Gewalt, die Nova, ihre Mutter und ihr kleiner Stiefbruder erlebt haben. Nun soll es für die dunklen Erinnerungen keinen Platz mehr geben. Nova will ankommen im Neuanfang, wieder Freude am Rollkunstlauf spüren und vom ersten Kuss träumen. Und tatsächlich wird ihr Leben wieder bunt: Glückliche neue Freunde und Akoua, das Mädchen, in das sich Nova verliebt, für sie die Sonne, so strahlend und Schwarz. Doch dann kehrt die Gewalt zurück.

Rassismus ; Identität; Homosexualität

Gewinner Deutscher Jugendliteraturpreis 2023

We Were Liars. Solange wir lügen.

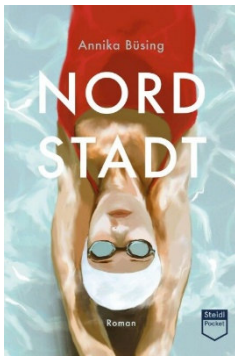


We were liars

E. Lockhart

Ravensburger, 2022

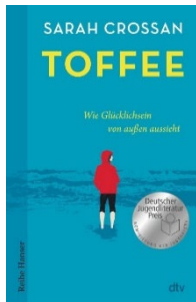
Cadence Sinclair Eastman weiß, dass ihre Familie etwas vor ihr verbirgt. Jeden Sommer verbringen die Sinclairs auf ihrer Privatinsel mit den luxuriösen Häusern vor der Küste Massachusetts. Doch vor zwei Jahren ist etwas passiert, woran sich Cadence nicht erinnern kann und worüber niemand mit ihr spricht. Auch nicht Gat, der Außenseiter, der Cadence auf eine Weise berührt hat, die ihr den Atem raubt, und der seit zwei Jahren auf keine ihrer Nachrichten reagiert.



Nordstadt

Annika Büsing
Steidl, 2023

Im Norden der Stadt hängen die Hoffnungen so tief wie der Novemberhimmel. Wer hier liebt, rechnet nicht mit einem Happy End. Schon gar nicht Nene, Anfang Zwanzig und Bademeisterin, die für das Unglück eine ganz eigene Maßeinheit hat. Ihre Überlebensstrategie: Bahnen ziehen, versuchen zu vergessen, pragmatisch sein. Dann lernt sie im Schwimmbad Boris kennen, der Puma-Augen hat und ihr nicht sofort an die Wäsche will. Boris, der an Kinderlähmung erkrankt war, für den es keine Jobs gibt, nur Schimpfwörter oder Mitleid. Der Schmerzen hat und die Welt mit Verachtung behandelt. Ihr erstes Date wird prompt zum Debakel, aber Nene zeckt sich in Boris' Herz, und er sich in ihres.



Toffee : wie Glückseligkeit von außen aussieht

Sarah Crossan
Dtv, 2024

So glücklich wie nie zuvor Die 15-jährige Allison ist von zu Hause abgehauen und würde ihr altes Leben am liebsten vergessen. Unterschlupf findet sie bei Marla, die nach und nach ihre Erinnerungen verliert. Marla hält die unerwartete Besucherin für ihre Jugendfreundin Toffee. Und Allison, die sonst nirgendwohin kann, schlüpft in diese Rolle. Gemeinsam kochen und tanzen sie, kümmern sich umeinander. Und Allison begreift, was es bedeutet, eine richtige Familie zu haben.



Ich sage Hallo und dann NICHTS

Lilly Axster
Tyrolia, 2023

Jecinta, 15, unauffällig, angepasst, kein Alleinstellungsmerkmal, das mittlere Kind, Eltern aus zwei Kontinenten, Afrobeat und Deutschrapp, weder glücklich noch unglücklich, Kleidung am liebsten unisex, keine Klimaaktivistin aber gegen Plastikflaschen, kurz: ein einziges Dazwischen. So kann das nicht weitergehen. Wenn sich schon nichts im Leben tut, dann gleich ordentlich nichts. So lautet der Entschluss, selbst der Name muss dran glauben, wird zu einem Buchstaben verkürzt. J., englisch Jay also. Als Nichts tut sich auch nicht viel mehr im Leben, bis auf ein paar anstrengende Gespräche mit Eltern und Lehrenden. Aber mit einer knallgelben Jacke und einer Person darin, die seit Kurzem in der Klasse ist, ändert sich alles: Leo, kurz für Leonie. Eine Person, die überallhin zu passen scheint, die bestimmte Fragen stellt und andere nicht, die in der einen Situation erschrickt und in einer ähnlichen ein anderes Mal nicht. Ein intensiver Jugendroman über Identität, Gemeinschaft, Familienfragen, Freundschaft und Liebe.

*Osterreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2024, Kategorie Jugendbuch
Ausgewählt für die Leserstimmen 2024 > <https://www.leserstimmen.at/#aktuelles>
Mit dem LesePeter Februar 2024 von der Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien (AJuM) der GEW ausgezeichnet, siehe: <https://www.gew.de/ausschuesse-arbeitsgruppen/weitere-gruppen/die-ajum/lesepeter>*

Die Autorin erhält den Christine-Nöstlinger-Preis für Kinder und Jugendliteratur 2023.



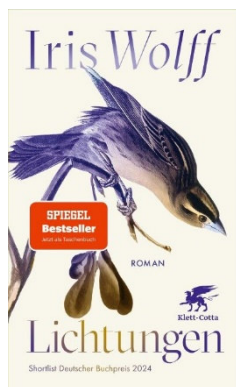
Please unfollow

Basma Hallak

Arctis, 2026

Die ganze Welt weiß, wer sie ist - nur sie selbst hat keine Ahnung. Die siebzehnjährige Sherry landet in einem Camp für straffällige Jugendliche - nach einer Tat, die ihr ganzes Leben auf den Kopf gestellt hat. Zunächst genießt sie es, an einem Ort zu sein, an dem niemand ihre Vergangenheit kennt, denn online ist ihr Leben ein offenes Buch: Seit dem Tag ihrer Adoption haben Sherrys Eltern jede Einzelheit aus ihrem Leben mit einem Millionenpublikum auf Youtube geteilt. Egal, wie es Sherry ging, egal, wo ihre Bilder und Videos anschließend landeten, die Follower durften nicht enttäuscht werden. Hier, in dem Camp mitten in der Sächsischen Schweiz, hat sie endlich das Gefühl, sie selbst sein zu können und nicht performen zu müssen. Als Sherrys neue Clique jedoch von ihrem Geheimnis erfährt, droht ihr Leben erneut in Flammen aufzugehen.

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis und ausgezeichnet mit dem Kranichsteiner Stipendium und (NEU) dem Buxtehuder Bullen



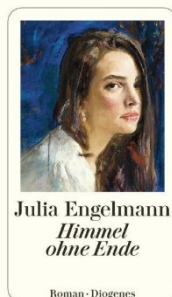
Lichtungen

Iris Wolff

Klett-Cotta, 2025

Zwischen Lev und Kato besteht seit ihren Kindertagen eine besondere Verbindung. Doch die Öffnung der europäischen Grenzen weitet ihre Lebensentwürfe und verändert ihre Beziehung für immer. Voller Schönheit und Hingabe erzählt Iris Wolff in ihrem großen neuen Roman von zeitloser Freundschaft und davon, was es braucht, um sich von den Prägungen der eigenen Herkunft zu lösen. Als der elfjährige Lev über Wochen ans Bett gefesselt ist, wird ausgerechnet die gescheiterte, aber von allen gemiedene Kato zu ihm ans Krankenbett geschickt, um ihm die Hausaufgaben zu bringen. Zwischen dem ungleichen Paar entsteht eine unverbrüchliche Verbindung, die Lev aus seiner Versteinerung löst und den beiden Heranwachsenden im kommunistischen Vielvölkerstaat Rumänien einen Halt bietet. Ein halbes Leben später läuft Lev noch immer die Pfade ihrer Kindheit ab, während Kato schon vor Jahren in den Westen aufgebrochen ist. Geblieben sind Lev nur ihre gezeichneten Postkarten aus ganz Europa. Bis ihn eines Tages eine Karte aus Zürich erreicht, darauf nur ein einziger Satz: „Wann kommst du?“

Shortlist Deutscher Buchpreis 2024

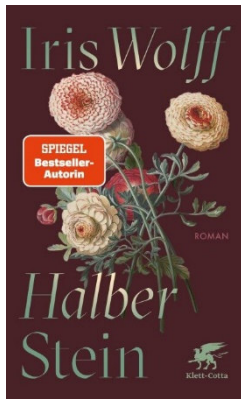


Himmel ohne Ende

Julia Engelmann

Diogenes, 2025

Charlie ist fünfzehn und vermisst ihren Vater, besonders seit ihre Mutter wieder einen Mann hat. Und als ob das nicht genug wäre, hat ihre beste Freundin gerade den Jungen geküsst, in den Charlie verknallt ist. Seitdem hat es den Anschein, als befände sich zwischen ihr und der Welt eine Glasscheibe. Und dann kommt Pommes, der eigentlich Kornelius heißt und der aus der Glasscheibe ein Autofenster macht, das man runterkurbeln und durch das Charlie ihre Hand endlich wieder in den Himmel strecken kann.



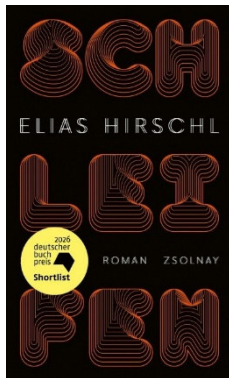
Halber Stein

Iris Wolff

Klett-Cotta, 2026

Sine kehrt nach über zwanzig Jahren an den Ort ihrer Kindheit zurück. Ihre Großmutter Agneta ist gestorben, und gemeinsam mit ihrem Vater Johann reist sie zu deren Begräbnis nach Siebenbürgen. Das Haus der Großmutter zieht sie vom ersten Augenblick an in ihren Bann: das Gebäude mit seiner geheimnisvollen Architektur, dem vermauerten Eingang zur ehemaligen Familienfärberei und den verschiedenfarbigen Räumen wecken Erinnerungen an ein Zuhause, das Sine längst verloren glaubte. Agnetas Lebensgeschichte

und die Menschen, die sie umgaben, sind ein erster Schlüssel für Sines Suche nach ihrer eigenen Zugehörigkeit. Doch erst die Begegnung mit Julian, dem Freund der Kindheit, und Sines Eintauchen in die Landschaft Siebenbürgens öffnen Sine den Blick für das Wesentliche: Heimat ist der Ort, an dem die Erinnerungen aufgehoben sind.



Schleifen

Elias Hirschl

Paul Zsolnay, 2026

Franziska Denk wächst im Umfeld des Wiener Kreises auf und leidet als Kind an einer seltsamen Krankheit: Jedes Symptom, von dem sie hört oder liest, bekommt sie sofort. In Otto Mandl, einem genialen Mathematiker, findet die junge Franziska ihren Seelenverwandten. Sie lernt, sich mit Wörtern aus toten Sprachen gegen ihr Leiden zu immunisieren. Die beiden entwickeln eine absolute Sprachbesessenheit und forschen fortan und bis an alle denkbaren Grenzen gemeinsam nach der perfekten Sprache.

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2026



Selbstregulierung des Herzens

Peggy Mädler

Galiani Berlin, 2026

Dieser Roman ein vielfältiges Panorama des Lebens in der DDR und im frisch wieder vereinigten Deutschland. Im Zentrum stehen Georg, der anfangs noch hofft, seinen Staat mithilfe von ersten Computern und Kybernetik vorwärtszubringen, und die Künstlerin Mona. Um sie herum entwickelt sich ein reiches Ensemble an Figuren: der illusionslose Intellektuelle Roland, der in den Westen flieht; Marlies, die versucht, das System von innen zu reformieren, sowie die Künstlerfreunde Monas. Alle treffen sich in einem Dorf in der Nähe von Wandlitz, wo bald seltsame geheime Bautätigkeiten beginnen.

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2026

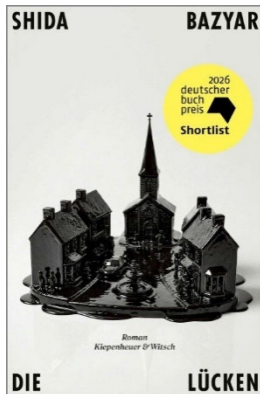


Anton und Alma

Dana Vowinckel
Suhrkamp, 2026

Anton und Alma lernen sich bei einem Schüleraustausch in der Bretagne kennen. Jahre später treffen sie sich auf einer Party wieder. Beide kommen aus Berlin und studieren an derselben Universität - doch das ist auch schon alles, was sie verbindet. Anton entstammt einer Akademikerfamilie, Alma ist bei ihrer Mutter und ihrem lieblosen Stiefvater am östlichen Stadtrand aufgewachsen. Anton ist Jude. Alma nicht. Doch die beiden verlieben sich, ziehen zusammen, streiten und versöhnen sich, bis Anton nach New York geht, um dort seine Masterarbeit über die Massenkonzersion der Chasaren zum Judentum zu schreiben. Alma bleibt allein zurück und sucht Halt in Antons Gemeinde. Erst die Ereignisse des 7. Oktober 2023 und des Gaza-Kriegs, die polarisierte Stimmung sowohl auf dem Campus als auch in seiner eigenen Familie lassen Anton zu Alma zurückkehren, bei ihr Trost und Zuflucht finden. Doch dann reißt ein tiefer Abgrund auf, und die Hoffnung auf Glück scheint ferner denn je.

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2026



Die Lücken

Shida Bazayr
Kiepenheuer & Witsch, 2026

Heimesbach im Hunsrück ist ein fiktiver Ort, an dem sich neunzig Jahre deutscher Geschichte in die Mauern und Biografien eingenistet haben. Es ist eine Gemeinde, die ihre Vergangenheit aktiv verschweigt und zugleich zum Zufluchtsort für diejenigen wird, die hier Geborgenheit suchen. Der Roman führt uns durch die Jahre und die Köpfe derer, die das Dorf prägten: von jüdischen Familien, die alles verloren, über NS-Profiteure, die sich als unschuldige Mitläufer neu erfanden, bis hin zu den Familien Sharifi und

Karimpour, die Jahrzehnte später aus dem Iran flüchten.

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2026



Die Zikade entschlüpft ihrer goldglänzenden

Valeria Gordeev
Fischer, 2026

Konstantin und Lada haben den Kontakt verloren. Während Konstantin in einem unterirdischen Forschungslabor feststeht, das Lenins Leichnam konserviert, kämpft seine Schwester Lada in Berlin mit einer Sanierung, die ihr Wohnhaus unbewohnbar macht. Auch versteht sie nicht, warum ihr Bruder nach Kriegsbeginn in Moskau geblieben ist, doch steckt Konstantin bis zum Hals in Schwierigkeiten, an denen sein Patenonkel nicht unschuldig ist, ein Oligarch mit transhumanistischen Ambitionen, der auch Lada in Bedrängnis bringt.

Literaturpreis der Jürgen Ponto-Stiftung 2026 ausgezeichnet wurde und auch auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis 2026 sowie den ZDF-'aspekte'-Literaturpreis steht.



Orca

Franziska Gänzler

Kein + Aber, 2026

Die Fleischtheke des Supermarkts am Tag, Stille bei Nacht: So sieht Coras Leben aus. Bis ihre Kindheitsfreundin Olympia verhaftet wird und alles zurückkommt. Der Sommer, in dem sie sich wiedergetroffen haben, in dem alles gesummt hat in ihr, das Seewasser noch auf der Haut, der Glitzer auf der Cap, die verzierten Fingernägel. Die langen Tage im großen, leeren Haus mit Olympia, die Cora erkennt, wie sie ist. Und wie schnell sie Olympia nicht mehr nur für sich hat nach der illegalen Party, auf der sie zum ersten Mal eine Grenze überschreiten, nach der Olympia so viel Zeit mit Ariel und ihrer

Aktivistengruppe verbringt.

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2026

Krimis & Thriller



No Alternative

Dirk Reinhardt

Gerstenberg, 2024

Emma Larsen hat sich entschieden, etwas zu tun, um unseren Planeten zu retten. Die mutige junge Aktivistin ist bereit, dafür notfalls ihr Leben zu riskieren. Nachdem ihr Freund bei einer aufsehenerregenden Kampagne gegen den Pharmakonzern PLS zu Tode gekommen ist, schließt sie sich NO ALTERNATIVE an und geht in den Untergrund. Eine halsbrecherische Aktion auf der Spitze des

Frankfurter Messeturms macht die radikale Umweltschutzorganisation in der Öffentlichkeit bekannt. Doch das ist erst der Anfang ...

Nominiert für den Jugendjury für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2025

Fantasy / Science-Fiction

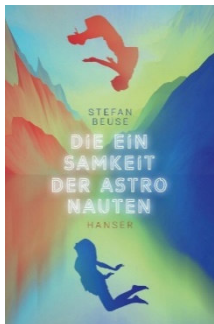


Evermind. Sie kennt dich

Melissa C. Hill
Oetinger, 2025

Schließlich wurde ihre Zukunft von MAM berechnet, einer Künstlichen Intelligenz, die die Menschheit vor 200 Jahren vor dem Untergang rettete und seither das Leben aller gestaltet. Ihre Freizeit verbringt Livia in den Sims, täuschend echten Simulationen, in denen die Welt vor der Klimakrise nachgestellt wird. Auch ihren Job als Krankenpflegerin verdankt sie MAM. Doch Livia beschleicht das Gefühl, dass MAM bei ihrer Berufswahl einen Fehler gemacht hat - und dass sich hinter der Fassade ihrer perfekten Gesellschaft ein dunkles Geheimnis verbirgt. Wieso erkennt ihre Freundin Anouk sie plötzlich nicht mehr? Warum will sich der mysteriöse Cassian immer wieder mit ihr treffen? Und wieso spielen ihre Gefühle jedes Mal verrückt, wenn er sie ansieht? Zu spät merkt Livia, dass es kaum etwas gibt, das MAM nicht erfährt... Evermind.

Künstliche Intelligenz



Die Einsamkeit der Astronauten

Stefan Beuse
Hanser, 2023

Und wenn nicht du falsch in der Welt bist - sondern der ganze Rest? Jonah lebt in der Siedlung. Hier kümmert sich die CoffeeCompany um das Glück der Bewohner und regelt den Alltag bis ins kleinste Detail. Alle sind zufrieden, nur Jonah fühlt sich fremd. Als die rebellische Lia neu in seine Klasse kommt, verliebt er sich Hals über Kopf in sie. Die beiden beginnen, Fragen zu stellen: Was will die CoffeeCompany wirklich? Gemeinsam stoßen sie auf ein manipulatives System aus Gefühlskontrolle und Überwachung. Doch noch bevor sie etwas unternehmen können, verschwindet Lia - und Jonah muss alles riskieren, um sie wiederzufinden. Ein fesselnder Roman, in dem die Grenzen der Wirklichkeit zunehmend verschwimmen.